



Издается
с 17 декабря 1957 года

МОЛОДОЙ

Январь 2010 года

УЧИТЕЛЬ

ГАЗЕТА ПОВОЛЖСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ АКАДЕМИИ № 1 (1370)

С ДНЕМ РОССИЙСКОГО СТУДЕНЧЕСТВА ЕСТЬ НАД ЧЕМ РАБОТАТЬ



В декабре на базе нашей Академии прошёл второй тур VII Чемпионата команд эрудитов среди средне-специальных и высших учебных заведений на Кубок комитета по делам молодёжи администрации Самарской области. В VII Чемпионате эрудитов «Звёздный брэйн» приняли участие 49 команд, среди них две команды ПГСГА: «Факел» (экономический факультет) и «Заповедник разума» (исторический факультет).

С приветственным словом к участникам турнира обратился руководитель по делам молодёжи администрации г.о. Самара Е.В. Кутлин:

- Этот турнир позволит развить у каждого молодого человека лидерские качества, ответственность за принятые решения. И мне хотелось бы пожелать всем участникам показать хорошие результаты.

В соревновании эрудитов приняли также участие студенты СГАСУ, СамГУ, СамГТУ, СМиУ, СГАУ, РГУТИС. Честь Академии защищали: команда «Факел» (Анна Немкова, Александра Помякшева, Марина Агафонова, Денис Заньков, Вероника Куликова, Ирина Миляева) и команда «Заповедник разума» (Дарья Гнедова, Андрей Арефьев, Степан Андреев, Василий Артамонов).

По итогам соревнований составлен рейтинг команд. Экономисты, набрав 1980 баллов, заняли второе место, а команда исторического факультета, набрав 1820 баллов, заняла третье место.

ВСЕМ ДЕТЯМ РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

В рамках программы Российского Союза ректоров «Талантпреодоления», направленной на поддержку детей-инвалидов и их профориентацию в канун Нового года, в стенах самарской коррекционной школы №117 прошла акция «Образование без границ».

До этого в течение десяти дней перед учащимися школы выступали студенты различных факультетов ПГСГА и рассказывали о специальностях, которые есть в нашем вузе. Участниками этого мероприятия стали ректор ПГСГА И.В. Вершинин, декан факультета коррекционной педагогики Н.И. Буковцова, глава администрации Ленинского района г.о. Самара О.И. Агаров, секретарь политсовета Ленинского района партии «Единая

Россия» С.В. Каримов, председатель исполкома Ленинского района партии «Единая Россия» Л.А. Назарова, руководитель общественной организации инвалидов-колясочников «Десница» Е.А. Печерских, председатель правления Волжского социального банка



колледже сервисных технологий и дизайна, профессиональном культурном училище №10, профессиональных училищах №11 и №20.

Как отметила в своём выступлении директор школы №117 И.А. Баранова:

- Особенно интересными и плодотворными прошли встречи на «неделе профессий»,

школ города ректор ПГСГА И.В. Вершинин сказал:

- 2010 год объявлен Президентом Российской Федерации Годом учителя и мой приход к вам, конечно, не случаен. Проходя по коридорам и классам вашей школы, у меня сложилось такое ощущение, что я нахожусь на факультете родного вуза, так как везде встречаю наших выпускников. Учитель - самая древняя профессия, и эта профессия будет нужна всегда. Наш вуз готовит высококвалифицированных преподавателей по 30 специальностям, и каждый из вас может выбрать себе профессию по душе.

Учащимся коррекционных школ города были вручены почётные дипломы ПГСГА за успехи в учёбе, творчестве, спорте и научной работе.



В.А. Кузьмин, студенты ФКП ПГСГА, преподаватели и ученики коррекционных школ города.

В рамках декады по профессиональной ориентации были организованы также встречи учащихся коррекционных школ города в Самарском техникуме космического машиностроения, медицинском колледже им. Н.Я. Ляпиной, профессионально-педагогическом колледже,

организованной студентами и преподавателями Пovolzhской государственной социально-гуманитарной академии. Незабываемые встречи прошли с педагогами и студентами факультетов коррекционной педагогики, физической культуры и спорта, начального образования, исторического, математики, физики и информатики.

Выступая перед преподавателями и учащимися коррекционных



ВЗГЛЯД ИЗДАЛЕКА



С ноября по январь в нашей Академии проходила стажировку аспирантка Туринского университета Валентина Лоро. Студентка отделения журналистики филологического факультета Александра Никитина попросила нашу гостью поделиться своими впечатлениями о днях, проведенных в Самаре.

- Как вы попали в нашу Академию?

- По приглашению Международного института. Я сразу выбрала, какие дополнительные курсы будут для меня полезны. Посетила занятия по английскому языку, русскому языку, экономике и другие. Кроме этого, я помогала Елене Михайловой, преподавателю итальянского языка с кафедры романской филологии, проводить уроки итальянского.

- Вы первый раз приехали в Россию?

- Нет, до этого я была на учёбе в Москве и Питере.

- Какие у вас впечатления о россиянах?

- Мне нравится в России. Я познакомилась со многими студентами. Они во многом мне помогают.

- О чём ваша дипломная работа?

- Я пишу работу о Чечне. В ней, конечно, больше истории, но

построена она на литературной основе. Если честно, работать мне над ней трудно: возникают некоторые проблемы с поиском информации. И трудно объективно оценивать события. В Италии о Чечне, о событиях в ней знают немного – сказывается отсутствие информации и другой взгляд на происходящее на Кавказе. В Италии мало нужной литературы для моей

работы, а здесь я могу найти книги и журналы, которые мне нужны для написания диплома.

- Помимо русского языка, изучали ли вы русскую литературу?

- Да, изучала и сдавала несколько экзаменов по ней. Мне она нравится, но читала я в большинстве случаев, конечно, на итальянском языке, так как для иностранца читать в оригинале русскую литературу, чтобы оценить её в полном смысле, трудно.

- Какое впечатление у вас от Академии?

- Я очень рада, что оказалась в вашей Академии. Здесь серьёзный уровень образования и очень дружеская атмосфера. Все преподаватели и студенты помогли мне. И я считаю, что это очень хороший опыт как для них, так и для меня, так как мы больше узнали друг о друге.

- И напоследок ваши пожелания нашим студентам?

- Я бы хотела, чтобы больше студентов Академии изучали итальянский язык, итальянскую культуру. Ведь изучать иностранную культуру и языки всегда интересно.

На фото: слева на право Шарлот Дероле, Мари Шоле, Валентина Лоро

ПРОВЕДЕНИЕ СТУДЕНЧЕСКИХ «КРУГЛЫХ» СТОЛОВ...

19 декабря в ПГСГА прошёл межвузовский студенческий «круглый» стол по теме «Лишний человек: трагедия, норма, фарс?».

В работе «круглого» стола приняли участие студенты филологического, исторического факультетов и факультета психологии ПГСГА, студенты филологического и механико-математического факультета СамГУ, доценты кафедры русской, зарубежной литературы и методики преподавания литературы ПГСГА Н.Н. Кислова, О.В. Шеголькова; зав. кафедрой русской и зарубежной литературы СамГУ, профессор С.А. Голубков; зав. кафедрой журналистики, доцент Е.В. Выровцева; доцент кафедры журналистики Т.Н. Громова, ассистент кафедры общей психологии Е.С. Гусева, настоятель храма в честь святой Татианы, иерей Алексей Богородцев.

В рамках работы «круглого» стола были обсуждены следующие темы: «Лишний человек» как феномен русской культуры; «Опыт преодоления проблемы «лишнего человека» в русской литературе XIX века»; «Лишние люди» в советскую эпоху; «Лишний человек» в истории; «Лишний человек: психология личности»; «Лишний человек» и современное общество»; «Понимание лишнего человека в религиозном аспекте».

С докладами выступили С.А. Голубков («Лишний человек» как феномен русской культуры); К. Касицына («Григорий

Мелехов – лишний человек?». По роману М. Шолохова «Тихий Дон»); И. Пономаренко, Я. Лукьянова («Лишний человек» в прозе В. Шукшина); Т. Лошко («Молодой=лишний?». На материале пьесы Е. Гришкова «Как я съел собаку»); О. Власова («Лишний человек» в прозе В. Токаревой); Е.С. Гусева («Лишний человек»: психология личности); А. Боюн («Лишний человек» как потенциальная жертва тоталитарных деструктивных организаций); И. Ключникова («Проблема «лишнего» в массовой литературе». На примере романов И. Муравьёвой); иерей Алексей Богородцев («Понимание «лишнего человека» в религиозном контексте»).

При подведении итогов работы «круглого» стола студентами было высказано предложение о создании межвузовского студенческого научно-гуманитарного общества. Идея была поддержана всеми участниками «круглого» стола. Следующее заседание назначено на весну 2010 года и посвящено оно будет философии смеха.

Н.Н. Кислова, доцент кафедры русской, зарубежной литературы и методики преподавания литературы



ОЛИМПИАДА – ЭТО ЧЕСТНАЯ И ЖЁСТКАЯ БОРЬБА



10 декабря в нашей Академии проходила ставшая уже традиционной олимпиада по педагогике. В этот раз был изменён формат её проведения: в течение одного дня прошли четыре конкурса. Первый – «Визитная карточка» (представление факультетов); второй – теоретический (тестовые ответы); третий – «Педагогический ринг» (его цель – показать, насколько студенты способны чётко, ясно и аргументировано выразить свои мысли); четвёртый – «Педагогический экспромт» (проведение дебатов на нравственную тему).

В олимпиаде приняли участие команды десяти факультетов:

филологического, исторического, психологического, иностранных языков, ФХО, ЕГФ, ИМФИ, ФНО, ФФКиС, ФКП. После проведения первого конкурса все участники олимпиады по жеребьёвке образовали новые сборные команды, в которых были представлены студенты с разных факультетов.

Оценивало знания участников олимпиады компетентное и объективное жюри: Е.Ю. Баландина, руководитель Юго-Восточного управления МО и НСО, С.В. Бакулина, директор МОУ Летниковская СОШ, О.П. Смагина, заместитель директора ГОУ Борский психологический центр, Е.В. Тимофеева, заместитель директора МОУ СОШ №2 с углубленным изучением отдельных предметов г. Нефтегорска; В.В. Гашинская, руководитель производственной практики ПГСГА.

Подводя итоги олимпиады, Е.В. Кулешова, к.п.н., доцент кафедры педагогики ПГСГА, отметила:

- В этом году был изменён формат в соответствии с положением о проведении Всероссийской олимпиады по педагогике. В частности, мы заимствовали два конкурса: «Педагогический ринг», «Педагогический экспромт». Такая форма проведения олимпиады в один день – имела своё преимущество. Всё делалось здесь и сейчас, достаточно оперативно. Конечно, к концу дня наши студенты устали. Но мы сделали кофе-паузу, и студенты сумели перекусить. (В этом нас поддержал студенческий

профком). А когда подводились итоги олимпиады всем командам (независимо от завоёванного места) были вручены сладкие призы – торты.

По итогам первого конкурса «Визитная карточка», места распределились следующим образом: первое место занял факультет филологического образования. Их красивое, романтическое выступление, в основу которого были положены стихи поэтов серебряного века, никого не оставило равнодушным. Все члены жюри единодушно выставили ребятам высшую оценку – десять баллов.

Хорошая «Визитная карточка» также была у исторического факультета и факультета художественного образования. В теоретическом конкурсе победителями стали Татьяна Крикушова (ФХО), Дмитрий Чигрин (ФХО), Мария Абаимова (ФНО).

Суть конкурса «Педагогический ринг» состояла в следующем: участникам предлагался тезис для командного обсуждения, после чего в течение 30 секунд один из членов команды представлял их точку зрения. Лучшим в этом конкурсе стал Сергей Минаков (ФНО), продемонстрировавший грамотную, эмоциональную речь. Также жюри отметило выступление студента исторического факультета Ильи Пономаренко и студентки филологического факультета Ирины Ключниковой.

По конкурсу «Педагогический экспромт» предварительно была проведена большая подготовительная работа – приглашён специалист по проведению дебатов зам. директора по развитию Регионального благотворительного фонда «Самарская губерния» А.В. Сапожников, который на предварительном этапе провёл ряд занятий с кураторами команд. (После

чего преподаватели познакомили студентов с этими технологиями). Студенты на практике смогли применить эти знания – как выдвигать аргумент, как строить контраргумент, как повторять мысль своего противника, добавлять новые краски. И в итоге студенты научились грамотно вести дискуссию.

Может и не всё получилось, как было задумано (это моя точка зрения), потому что студенты соревновались внутри самой команды, не подключая к дебатам весь зал. Если бы мы дали им возможность отработать технологию с учётом высказываний представителей других команд – это было бы более ярко и зрелищно.



Наверное, в следующем году, мы немного изменим формат проведения этого конкурса с тем, чтобы дать больше свободы для высказывания своей точки зрения. Ведь нам важны мысли участников олимпиады, а не форма.

А общий итог у нас таков. Первое место разделили филологический и факультет художественного образования. Второе место занял факультет начального образования. Третье место у студентов факультета физической культуры и спорта. Чтостало для нас приятной неожиданностью, и мы от души поздравляем всех участников и призёров олимпиады.



П О З Д Р А В Л Я Е М !

В последний день 2009 года исполнилось 75 лет со дня рождения и 55 лет научно-педагогической деятельности профессора кафедры ботаники, доктора биологических наук, почётного члена Русского ботанического общества Владимира Ивановича Матвеева.

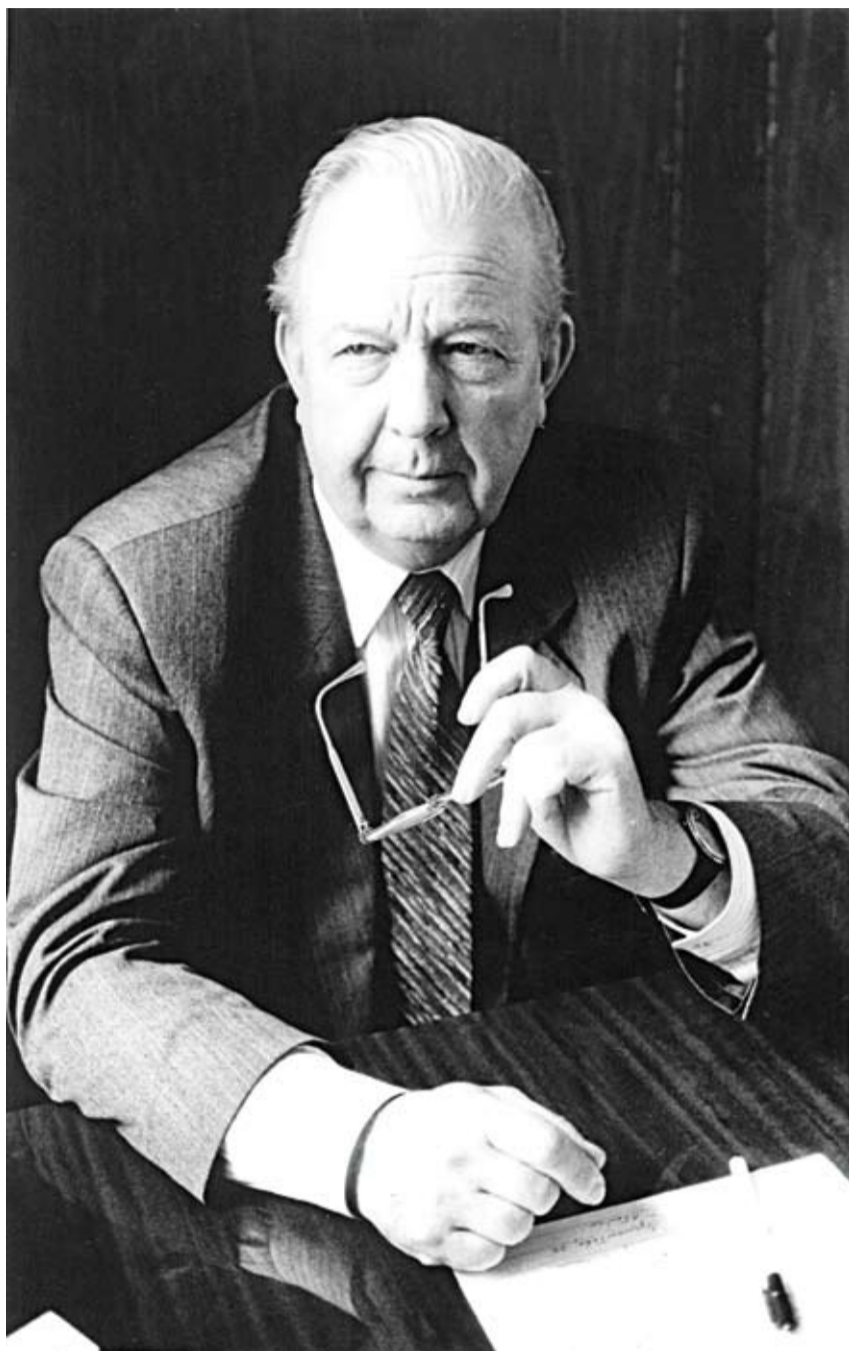
В.И. Матвеев родился 31 декабря 1934 года в Самаре. Его отец Иван Владимирович возглавлял геодезическую службу Управления главного архитектора города. С 1937 года И.В. Матвеев был членом комиссии по переменным звёздам Астрономического совета АН СССР, участвовал в создании и оборудовании астрономической обсерватории в посёлке Зубчаниновка и заведовал ею на общественных началах. Мама Ольга Ефимовна была домохозяйкой. Володя каждое лето проводил в Зубчаниновке. Там они с другом Юрой (Ю.Ю. Флигин) с мальчишеской страстью исследовали окрестности, запускали самодельные ракеты, наблюдали за звёздным небом.

Со школьных лет Володя Матвеев проявлял большой интерес к ботанике. Он выращивал и прививал кактусы, участвовал в биологических олимпиадах. Занимаясь в кружке юннатов Дворца пионеров, был участником ВДНХ.

Поступив на факультет естествознания КГПИ, Владимир с удовольствием занимается изучением всех биологических наук. Его интерес к растениям был замечен профессором В.Е. Тимофеевым, который приобщил его к изучению флоры водоёмов. Уже на втором курсе студент Матвеев выступил с докладом о способах размножения стрелолиста обыкновенного. По окончании института он был оставлен на кафедре ботаники лаборантом и вскоре поступил в очную аспирантуру Саратовского государственного университета. В 1962 году, защитив кандидатскую диссертацию «Флора и растительность водоёмов Средней Волги и её притоков», он вернулся на кафедру, где и работает до настоящего времени.

Доцент В.И. Матвеев читал лекции по ботанике и биогеографии, вёл лабораторные занятия, руководил полевой практикой студентов. Наряду с педагогической деятельностью он продолжал научные исследования по любимой тематике. Собрав обширнейший материал, Владимир Иванович в 1983 году защитил в Институте экологии растений и животных Уральского научного центра АН СССР докторскую диссертацию «Динамика растительности водоёмов бассейна Средней Волги под влиянием природных и антропогенных факторов». Вскоре ему было присвоено учёное звание профессора.

С 1983 по 1993 гг. В.И. Матвеев работал деканом биолого-химического факультета,



был проректором нашего вуза по научно-исследовательской работе, но при этом оставался деятельным учёным. Он проводил

полевые исследования, публиковал научные монографии и статьи, учебные пособия, продолжал учебную работу со студентами.

читал лекции учителям на курсах повышения квалификации.

Профессор Матвеев – известный в России и за рубежом специалист в области гидроботаники и геоботаники, флористики, экологии и охраны окружающей среды. Им опубликовано более 350 научных работ. В их числе такие солидные издания, как «Динамика растительности водоёмов бассейна Средней Волги», «Водяной орех: проблемы восстановления ареала вида» в соавторстве с М.П. Шиловым, «Экология водных растений» в соавторстве с В.В. Соловьёвой и С.В. Саксоновым. Он – соавтор многих краеведческих изданий. Это «Природа Самарской Луки», «Памятники природы Куйбышевской области», «Природа Куйбышевской области», «Зелёная книга Поволжья», «Растения Самарской области, занесённые в Красную книгу РФ», «Атлас Самарской области», «Самарская область», «Сосудистые растения Самарской области». В 2007 году вышла в свет «Красная книга Самарской области. Т.1. Редкие виды растений, лишайников и грибов». В этом издании опубликовано немало очерков, также подготовленных В.И. Матвеевым.

В.И. Матвеев является членом совета по защите докторских и кандидатских диссертаций ПГСГА. Под его научным руководством подготовили и защитили кандидатские диссертации В.В. Соловьёва и С.В. Саксонов – ныне доктора биологических наук. В числе его бывших аспирантов – нынешние доценты кафедры ботаники А.Е. Митрошенкова, Н.И. Симонова, В.Н. Ильина, зав. кафедрой общей биологии, теории и методики обучения, доцент А.А. Семёнов. Готовятся к защите своих диссертаций выпускница аспирантуры Н.В. Иванова и аспирант Т.Б. Матвеева.

За заслуги в научно-педагогической деятельности профессор В.И. Матвеев награждён Почётной грамотой Министерства просвещения РСФСР, знаком «За отличные успехи в работе в области высшего образования СССР», медалью «Ветеран труда». В 2003 году он награждён медалью «За вклад в наследие народов России», в 2004 году ему присвоено звание «Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации».

Мы, его коллеги по кафедре, поздравляем дорогого и глубокоуважаемого Владимира Ивановича и его верного спутника – супругу Людмилу Ивановну – с юбилеем, желаем долгих плодотворных лет жизни, здоровья, всех жизненных благ и новых юбилеев!

Коллектив кафедры ботаники ПГСГА

Д В А Д Ц А Т Ь Л Е Т С П У С Т Я

(или история одной педагогической карьеры)

Двадцать лет назад на кафедру информатики и ВТ пришла выпускница механико-математического факультета Куйбышевского государственного университета Татьяна Валерьяновна Добудько. Путёвку в науку она получила в РГПУ им. А.И. Герцена, защитив в 25 лет кандидатскую диссертацию. Спустя два года ей присвоили учёное звание доцента на кафедре информатики и ВТ, а в 29 лет доцент КГПУ Т.В. Добудько была избрана членом-корреспондентом Академии информатизации образования.

Знаковым событием в год её тридцатилетия становится выход в свет 15-тысячным тиражом учебника «Информатика. 7 класс». «Книга, не имеющая аналогов в современной школьной информатике» – это цитата из рецензии на учебник. Спустя год он будет вторично переиздан уже в серии учебников по курсу «Информационная культура».

В тридцать два года в Российской академии образования Т.В. Добудько защищает диссертацию на соискание учёной степени доктора педагогических наук «Формирование профессиональной компетентности учителя информатики в условиях информатизации образования» (1999). Результаты исследования широко используются при разработке ныне действующих ГСО ВПО, в соответствии с которыми в России осуществляется подготовка учителей информатики. «Компетентный подход» применительно к проблеме исследования был тщательно разработан Т.В. Добудько. Одноимённая монография, изданная небольшим тиражом, становится педагогическим бестселлером.

В 2002 году в Московском издательстве «Бином» выходит в свет методическое пособие «Информатика. Тестовые задания». Авторы пособия А.А. Кузнецов, Т.В. Добудько и др. В 2003

году – второе издание этого пособия. В 2006 – третье издание. Общий тираж пособия превышает 10 000 экземпляров.

В 2000 году ей опять везёт. Только что избранный ректор И.В. Вершинин, оказывая ей весьма высокий кредит

на кафедре работают три профессора, шесть доцентов, двое из которых защитили диссертации под руководством Т.В. Добудько. Средний возраст сотрудников кафедры 38 лет. Благодаря поддержке ректора лаборатории кафедры ИПМ и МП оснащены по последнему слову техники.

Эту поддержку Татьяна Валерьяновна ощущает неустанно. По представлению ректора И.В. Вершинина сорокалетний профессор, один из самых молодых в России, удостоивается звания «Почётный работник высшего профессионального образования». Высок авторитет Т.В. Добудько не только в академических кругах и родном вузе. Много лет она член и председатель ГАК в Тольяттинском государственном университете, председатель ГАК в Самарском государственном техническом университете. Она автор 85 научных работ, среди которых 17 учебных пособий и 4 монографии.

И в год двадцатилетнего юбилея педагогической деятельности бесценный подарок Татьяне Валерьяновне преподнесли её студенты, ставшие победителями Всероссийской олимпиады «ИТ-планета 2009». В этой олимпиаде, проводимой под эгидой всемирно известной фирмы по производству программного обеспечения «Adobe», наш вуз был признан лучшим среди вузов Поволжского федерального округа в номинации «Творческие конкурсы».

Преподаватели кафедры ИПМ и МП и кафедры И и ВТ

На фото: академик РАО, директор Института информатизации образования РАО, д.п.н., профессор И.В. Роберт и профессор Т.В. Добудько (справа) на вечере, посвящённом 10-летию юбилею ИИО РАО



Удача сопутствует Т.В. Добудько не только на научном поприще. В 1998 году по её инициативе в СГПУ открывается факультет информатики. Заместителем декана по учебной работе она работает семь лет. Отметим банальную вещь «везёт тому, кто везёт». В 2005 году по рейтингу «Комсомольской правды» факультет информатики – лучший в области информатики среди факультетов, подготавливающих учителей. Конкурс среди абитуриентов – 10 человек на место, годовой объём внебюджетных средств – 5 млн рублей. И немалая в том заслуга «рабочей лошадки» Т.В. Добудько.

доверия, назначает 33-летнего доктора наук Т.В. Добудько заведующей вновь создаваемой кафедры – «Информатики, прикладной математики и методики их преподавания». В августе 2001 года у неё рождается сын, а в ноябре этого же года ей присваивается учёное звание профессора.

Высокое доверие ректора Татьяны Валерьяновны оправдывает. За девять лет работы на этом посту, совмещая с обязанностями заведующего отделением «Информатики» ИМФИ, она создаёт кафедру, отвечающую всем аттестационным параметрам. Сегодня

«СПИ, МОЯ РАДОСТЬ, УСНИ»



Однажды мама двухлетней девочки спросила у знаменитого чешского педагога-музыканта Иржи Лысика: «Я хочу учить свою дочку музыке. Когда следует начать занятия?» Учитель ответил: «Боюсь огорчить вас, милая. Музыкальное воспитание ребёнка начинается за девять месяцев до рождения матери!»

Долгое время все воспринимали афоризм Лысика как шутку или прихоть учёного. Но теперь, когда к исследованиям УЗИ мы стали относиться как к обычному анализу крови, всем стало ясно, что период внутриутробного развития является основополагающим в развитии будущего человека не только на уровне физиологических процессов, но и в формировании психики, характера, даже общения с окружающим миром.

Свидетельство тому диссертационные исследования в области педагогической психологии последних лет. Выясняется, что зарубежная наука, начиная с 80-х годов прошлого века, пристально занимается пренатальным периодом. Книги Мишеля Одена «Возрождённые роды», «Кесарево сечение», «Научные основания любви», статьи Андре Бертин, Лоры Аплингер, Джека Бреснахана, Эвы-Мари Матер, исследования Б. Чарковского, А. Наумова «Водные роды» произвели целую революцию в науке, открыв новое направление – перинатальное воспитание. Опыт древних цивилизаций

в отношении к беременной женщине, её поведению, ответственности за нарождающую жизнь постепенно становится предметом пристального внимания и изучения.

Для нашей Академии данная проблема особенно актуальна, ведь студенты – самый синзитивный возраст для создания семьи и биографического проектирования деторождения, когда девушке необходимо сознательно отнестись к своей миссии женщины и матери, избежать последствий нежелательной беременности, планировать рождение ребёнка, а потому заботиться о своём здоровье, не поддаваться веяниям моды, пропагандирующей курение, алкоголь.

В декабре музыкальное отделение ФХО устроило презентацию творческой лаборатории «Позитивное материнство». Участниками акции стали студенты-музыканты и первокурсники психологического факультета. В рамках факультатива на протяжении первого семестра студентки пятого курса ФХО знакомы с уникальными научными исследованиями, посвящёнными воспитанию ребёнка в утробе матери. В силу специфики музыкального факультета приоритетным было обозначено именно раннее музыкальное воспитание, а если конкретнее – воздействие пения, музыки, колыбельных песен на развитие будущего ребёнка в перинатальный период.

В своём вступительном слове профессор Т.А. Колышева рассказала, что начало коллективному поиску положило знакомство студенток с книгой врача-педиатра и музыканта М.Л. Лазарева «Мамалыш». На основе многолетнего изучения зарубежного опыта перинатальных психологов, врачей-гинекологов, акушеров, педиатров автор

убедительно доказывает влияние ранних музыкальных впечатлений и пения матери на внутриутробное развитие плода. Однако предлагаемый Лазаревым музыкальный материал собственного сочинения, с музыкально-поэтической точки зрения, не выдерживает критики. Вот почему была предпринята попытка систематизировать и собрать классические, народные, современные колыбельные песни. Как известно, композиторы-классики – авторы многочисленных колыбельных. В фольклоре всех народов мира особое место принадлежит колыбельным. Современные композиторы, эстрадные исполнители отдают дань уважения этому жанру. Однако проблема интерпретации, академическая, народная, эстрадная манеры исполнения, средства исполнительской выразительности, характерные для профессионального вокального пения, далеки от задач успокаивающего воздействия, полного любви и ласки влияния матери на психическое состояние ребёнка. Певцы чаще демонстрируют свои вокальные данные, диапазон, красоту тембра, полетность звука, а порой и силу голоса.

Проект «Мамина колыбельная» – начало нового исследовательского направления – перинатальное музыкальное развитие будущего ребёнка. Его целью станет формирование у студенток ценностного отношения к материнству через приобщение к музыке раннего детства, накопление знаний о влиянии музыки, детской поэзии, литературы на будущую маму и её ребёнка, а также опыта исполнения и использования музыки в перинатальный период.

Какой должна быть музыка души будущей мамы и её будущего ребёнка? Как следует исполнять колыбельную? Какие музыкальные попевки сопровождали исконные народные пальчиковые игры «Сорока-ворона», «Ладушки», «Гуси»? По крупицам собрать и сохранить накопленный опыт домашнего, семейного воспитания в раннем детстве, его национальный колорит, местные поволжские особенности бытования – вот цель, объединившая студентов двух факультетов Академии.

Презентация проекта «Мамина колыбельная» прошла в форме музыкально-

литературного концерта. Прозвучали русские, армянская, татарская колыбельные, песни современных авторов, написанные в этом жанре в исполнении студенток Л. Ковригиной, Е. Панкратовой, Ю. Панченко, И. Кузнецовой, аспирантки И. Григорян, доцента А.Ф. Амировой. Стихи М.Ю. Лермонтова «Казачья колыбельная» прочитала Е. Костина. Инструментальное трио (домра, балалайка, фортепиано) в составе А. Варанкин, Е. Полюхова, М. Казарина исполнили пример «музыки души» для будущей мамы – обработку русской народной песни «Волга-реченька».

Обсуждая замысел проекта, профессор Г.В. Акопов назвал психологию перинатального воспитания лакуной, практически неразработанной областью в современной науке и предложил объединить усилия студентов – музыкантов и психологов – в разработке названной проблематики. Профессор К.Б. Саркисян призвала слушателей осмыслить звучащий мир и беречь свой слух от агрессивной звуковой среды.

Показательно, что проведенный анкетный блиц-опрос аудитории показал, сколь действенным может быть такая встреча: подавляющее большинство студентов-немузыкантов отметили, что впервые задумались о значении раннего музыкального воспитания ребёнка в семье, осознали возможности и необходимость контакта будущей матери и её будущего ребёнка в перинатальный период для установления взаимопонимания, доверительных отношений, общения с раннего детства.

Организаторы презентации надеются, что проблемы перинатальной психологии и раннего музыкального развития ребёнка станут актуальным направлением исследовательской и научно-методической работы аспирантов и студентов. В ближайших планах участников проекта – запись диска популярных колыбельных песен, прослушивание которого поможет будущей маме найти лучшую колыбельную своему ребёнку, научиться исполнять её.

Профессор Т.А. Колышева

НОВОСТИ ИЗ БИБЛИОТЕКИ ПГСГА

Уважаемые читатели! В библиотеку поступила литература, изданная при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда. Российский гуманитарный научный фонд был создан Правительством Российской Федерации 8 сентября 1994 года по инициативе выдающихся российских ученых академиков Н.И. Толстого, Д.С. Лихачева, Б.В. Раушенбаха и др.

Основная задача РГНФ – поддержка гуманитарных научных исследований и распространение гуманитарных научных знаний в обществе.

Главный принцип деятельности РГНФ – финансирование научных проектов на основе свободного конкурса и независимой вневедомственной многоэтапной научной экспертизы. Высшим органом управления фонда является совет РГНФ, в состав которого входят авторитетные российские ученые, руководители министерств и ведомств, отраслевых академий наук, имеющих государственный статус, представители крупнейших научных центров и высших учебных заведений.

РГНФ поддерживает исследования по основным направлениям гуманитарных наук и по проблемам комплексного изучения человека. Однако традиционно среди поддерживаемых фондом проектов особенно высока доля историко-филологических наук. В последние годы фонд уделяет большое внимание внедрению в гуманитарные исследования современных информационных технологий.

Финансирование деятельности РГНФ осуществляется из федерального бюджета.

Особо необходимо отметить

издательскую программу РГНФ. На сегодняшний день это самая крупная программа научного книгоиздания в России. При поддержке Фонда издано более 4,5 тыс. книг (с учетом книг, опубликованных по научно-исследовательским проектам и проектам проведения конференций). Необходимо отметить, что 220 экземпляров каждой изданный при поддержке фонда книги обязательно рассылаются в 206 библиотек России, в том числе и в Фундаментальную библиотеку ПГСГА.

Информационно-библиографический отдел библиотеки предлагает вашему вниманию обзор небольшой части литературы, вышедшей по издательским проектам РГНФ. (Рассказать о каждом издании не представляется возможным).

Климкова М.А. «Край отеческий...». История усадьбы Боратынских / М.А. Климкова. – СПб.: Искусство-СПб, 2006. – 623с.

Предлагаемая читателям книга призвана восполнить пробел в знаниях о роде дворян Боратынских и особенностях жизни в их тамбовской вотчине. В ней впервые вводятся в научный оборот более пятисот документов Государственного архива Тамбовской области, Тамбовского областного литературно-художественного музея, Российского государственного архива литературы и искусства, рукописного отдела Пушкинского Дома, которые до сих пор не были востребованы. В качестве иллюстраций к тексту воспроизводятся памятники искусства и фотографии, некогда являвшиеся достоянием обитателей усадеб Боратынских, а ныне хранящиеся в музейных и частных собраниях.

Кашапов М.М. Психология творческого мышления профессионала: монография / М.М. Кашапов. – М.: ПЕР СЭ, 2006. – 688с.

В данной книге предлагается подход, направленный на решение жизненно важного вопроса: как помочь начинающему специалисту состояться зрелым профессионалом? В монографии обсуждаются теоретические и практические аспекты творческого мышления профессионала. На основе ситуационного подхода как метода познания и формирования творческого мышления профессионала сформулированы исходные идеи книги.

Карпов С.П. История Трапезундской империи / С.П. Карпов. – СПб.: Алетей, 2007. – 624с. (Византийская библиотека: исследования)

Изучение истории и культуры Трапезундской империи Великих Комнинов уже почти целое столетие воспринимается российскими византистами как одно из приоритетных направлений в их исследовательской работе. Эту традицию, созданную такими всемирно известными учеными, как Ф.И. Успенский и А.А. Васильев, продолжили другие отечественные исследователи – сотрудники кафедры истории Средних веков и лаборатория истории Византии и Причерноморья МГУ им. М.В. Ломоносова, составляющие ныне целую школу. Ее создателем по праву считается декан Исторического факультета С.П. Карпов, с начала 1970-х гг. активно разрабатывающий эту тематику в различных ее аспектах.

Важным событием для византистов и медиевистов смежных специальностей стал выход в свет капитального труда С.П. Карпова, где подытожены результаты почти сорокалетних научных изысканий, ранее уже воплотившихся в нескольких десятках статей и ряде книг. В данной монографии максимально использованы все доступные ныне источники, поэтому она считается последним словом в науке. В книге содержится исчерпывающая полная информация обо всех основных сторонах экономической, политической и культурной жизни державы Великих Комнинов. Здесь рассмотрены этнический состав населения страны, характер ее экономики, организация армии и флота, административная структура, правовая система и институты власти, внутривосточные противоречия и проявления социальной борьбы, отношения с ближайшими соседями и другими государствами, культура и искусство Юго-Восточного Причерноморья. Текст монографии очень удачно дополняют тщательно подобранные иллюстрации и карты. Помимо обширнейшей библиографии и общего указателя, в книгу включены и другие приложения, а именно списки правителей Трапезунда, церковных иерархов, разного рода должностных лиц. Самостоятельное значение имеют хронологическая таблица истории Трапезундской империи и подробная схема династии Великих Комнинов. Все это вместе превращает книгу С.П. Карпова в подлинную энциклопедию жизни средневекового Понта.

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>МОЛОДОЙ УЧИТЕЛЬ</p> <p>ГАЗЕТА ПОВОЛЖСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ АКАДЕМИИ</p> | <p>Январь 2010 год № 1 (1370)</p> | <p>Главный редактор В.М. Галактионов</p> <p>Над номером работали: набор – Ю.В. Бондаренко, верстка – О.С. Лагута</p> <p>Адрес редакции: г. Самара, ул. Максима Горького, 65/67, тел. 8-905-302-84-27.</p> | <p>Газета зарегистрирована Управлением по печати Куйбышевского облисполкома. Свидетельство о регистрации сер. А № 0138 от 28.12.80 г.</p> <p>Газета отпечатана в типографии «АБС-принт»</p> <p>Тираж 1000 экз. Заказ № 1245</p> |
|--|---|--|---|